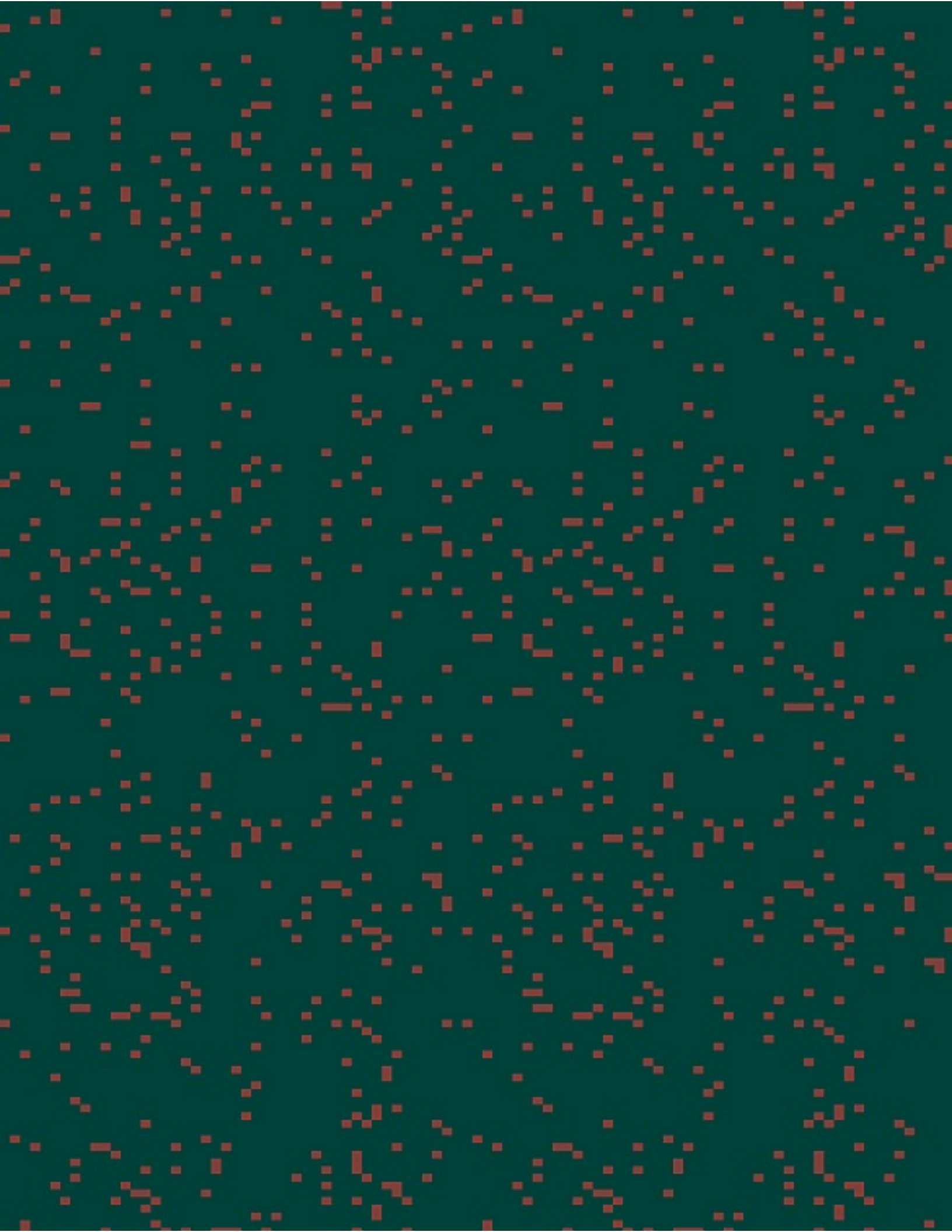
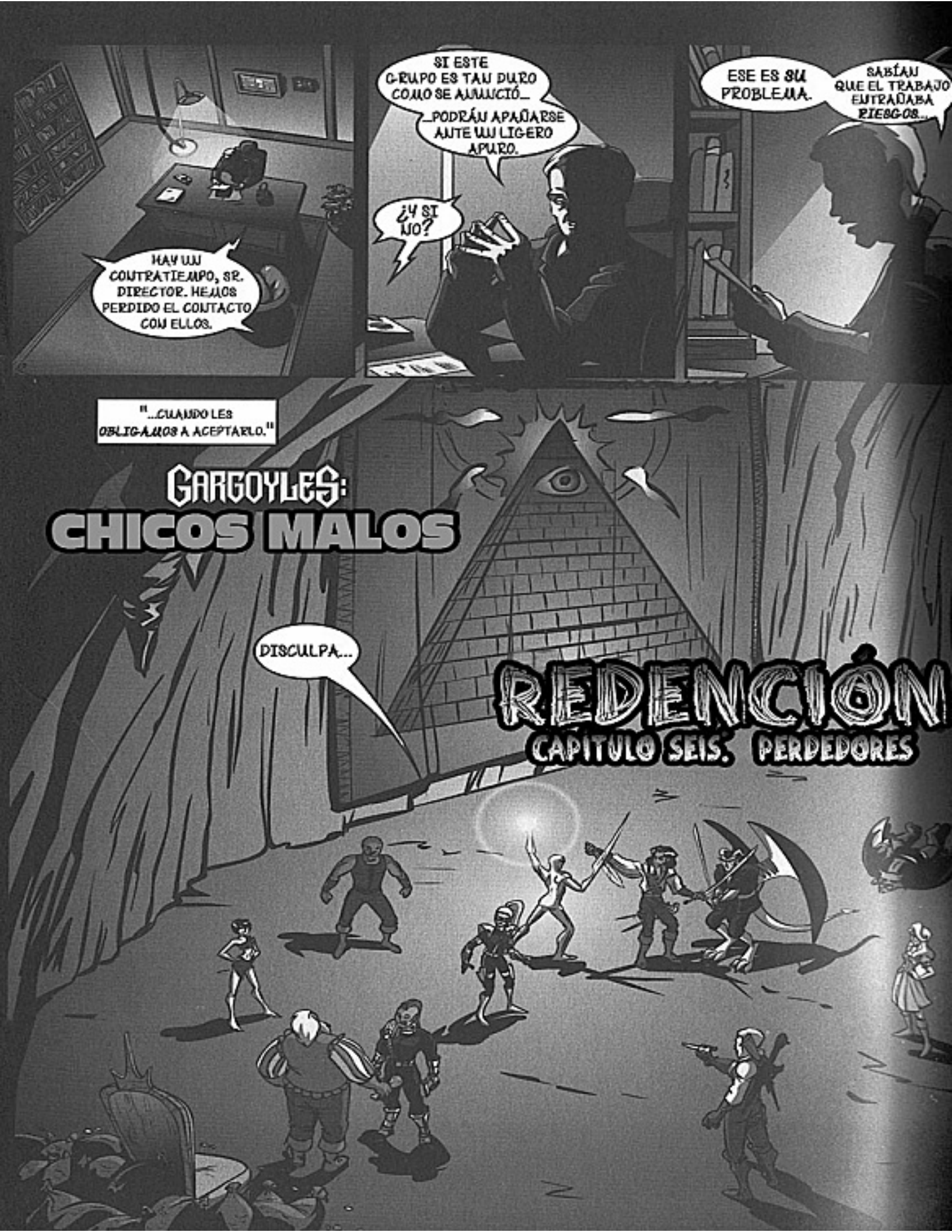
GARGOYLES:
CHICOS MALOS
QRG
#6
$ 0.00
GREG WEISMAN • KARINE CHARLEBOIS

CAPITULO
SEIS



BZZZZ
¿SÍ, DOLORES...?


HAY UN CONTRATIEMPO, SR. DIRECTOR. HEMOS PERDIDO EL CONTACTO CON ELLOS.
SI ESTE GRUPO ES TAN DURO COMO SE ANUNCIÓ...
...PODRÁN APAÑARSE ANTE UN LIGERO APURO.
¿Y SI NO?
ESE ES SU PROBLEMA.
SABÍAN QUE EL TRABAJO ENTRAÑABA RIESGOS...
"...CUANDO LES OBLIGAMOS A ACEPTARLO."
GARGOYLES:
CHICOS MALOS
DISCULPA...
REDENCIÓN
CAPITULO SEIS. PERDEDORES

...PERO "SEGURO" NO ES LA PRIMERA PALABRA QUE SE PASA POR LA CABEZA.
MIS DISCULPAS, BELLA DAMA.
PISTOL. POINTS. BAJAD LAS ARMAS. ESTAMOS ENTRE AMIGOS.
MIS AMIGOS SIRVEN A LA LEY Y EL ORDEN.
UN CRITERIO EXCELENTE... UH... HMMM...
TAL VEZ SERÍA CONVENIENTE PRESENTARNOS.

*N. DEL. T.: LO HAS ADIVINADO, LOS NOMBRES DE LOS SECUACES SON UN HOMENAJE A LOS COMPAÑEROS DE FALSTAFF EN LA OBRA DE SHAKESPEARE. RESPECTIVAMENTE SIGNIFICAN: RÁPIDA (MENTE), MUÑECA, HACHA DE LOBO (DEL INGLÉS MEDIO, PROCEDENTE DEL GERMANO MEDIANO), PUNTAS Y PISTOLA.

BIEN, SE DA EL CASO DE QUE VUESTRA LLEGADA HA INTERRUMPIDO NUESTRA CENA...
...Y COMO PODÉIS COMPROBAR, NO SOY ALGUIEN QUE DEJE PASAR UNA COMIDA.
¡ASÍ PUES, DISFRUTAD DEL BANQUETE!
NO NOS RELAJEMOS DEMASIADO TODAVÍA.
ESA PARECE QUE SE HAYA TRAGADO UNA ESCOBA...
NO TE HACES UNA IDEA.
¿ENTONCES, SEÑORA CAZADORA, A QUÉ TAL ACTITUD...?
CUANDO SOIS VOSOTROS QUIENES HAN DESTRUIDO MIS ROBOTS.
UNOS ROBOTS CONDENADAMENTE CAROS, DE HECHO.

PARA SER JUSTOS, EMPEZASTE TÚ... VOLANDO NUESTRO HELICÓPTERO.
¡ESTÁBAIS INVADIENDO MI PROPIEDAD!
¿Y QUIÉN ME ENSEÑÓ A HACER ESO?

JAJAJAJAJAJAJAJAJA

EL HECHO ES QUE NO VAMOS A COMPARTIR EL PAN POR EL MOMENTO...

UH... ¿NO?

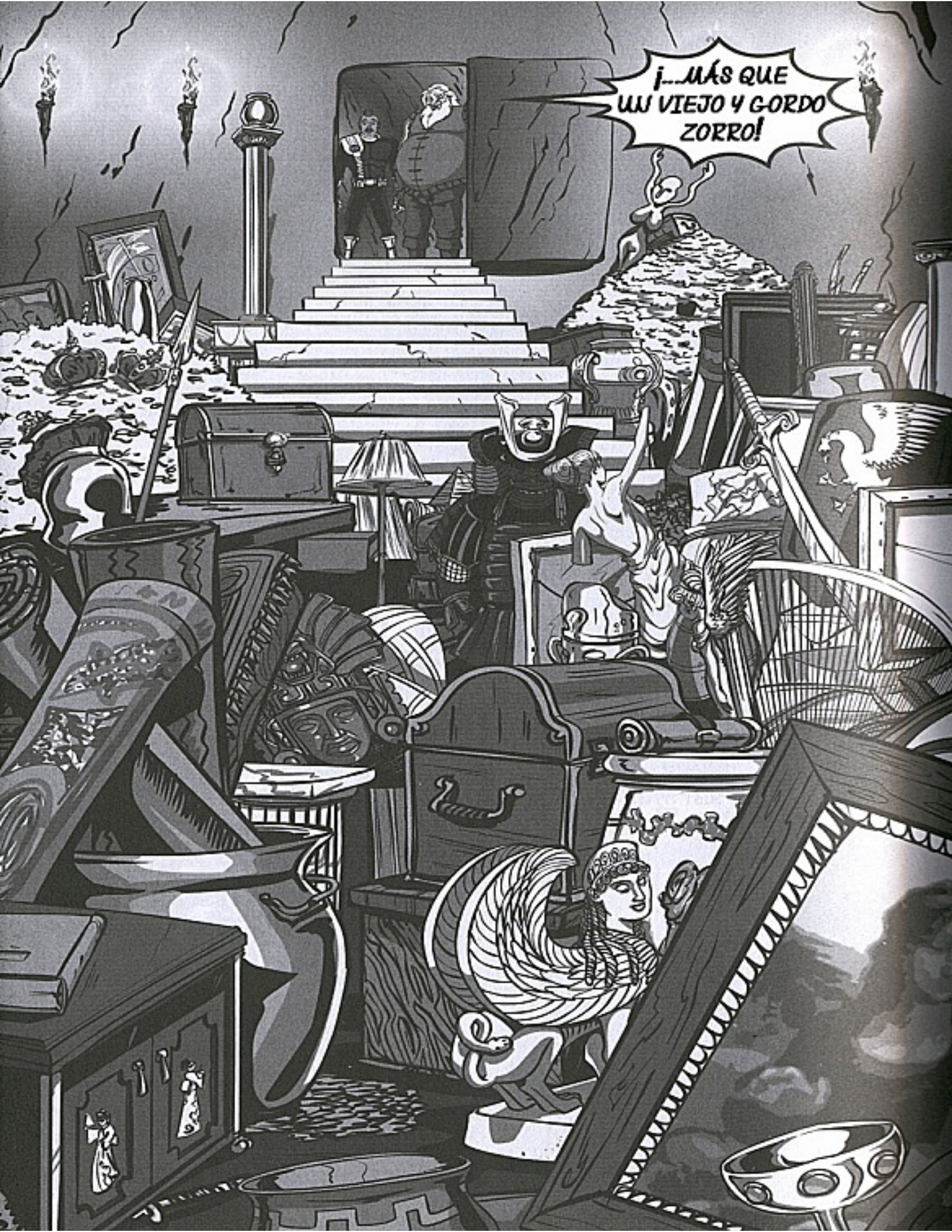
ENTONCES, ¿PARA QUIÉN TRABAJA ELLA?
PARA UN TIPO AL QUE LLAMA "SEÑOR".
TE PEDIRÍA QUE TE CALLASES... PERO NO TIENES NI IDEA.

¿PODRÍAS RELAJARTE? YA TE HE DICHO QUE JOHN... QUIERO DECIR, FALSTAFF, PRÁCTICAMENTE ME HA CRIADO.
¿ESO ES UN AVAL?
TE CONOCE BIEN, ¿EH?

TENGO ENTENDIDO QUE TRATAS DE DOMINAR EL MUNDO.
LO HEMOS INTENTADO CON GEOMETRÍA.
MÁS BIEN SALVAR EL MUNDO. O INTENTARLO.
SOMOS LOS CHICOS BUENOS, HARRY. Y PUEDO DEMOSTRARLO...
...A TODOS VOSOTROS.

HOLA, ROBYN.
¿¡TÍA FIONA!?
¿GOLIATH?
¡QUE ALGUIEN ARREGLE EL COLOR!
LA FAMILIA TE HA ESTADO BUSCANDO, NIÑA.
NO. GOLIATH NO. SOY... SU HIJO DE COLONIA.
ME LLAMAN THALOG.
NO PIENSO VOLVER A LA CAZA, FIONA...
...HE DEJADO DE CREER EN ELLA.
LA CAZA NO ES MÁS QUE UNA FIGURA DE UN TAPIZ MUCHO MÁS GRANDE, ROBYN...
FANG ME CONOCE. Y PUEDE RESPONDER POR MÍ.

CLARO. THAILOG ES MI TIPO DE GÁRGOLA.
CLARO QUE LO ENTIENDO, HARRY...
NO ERES EL ÚNICO QUE BUSCA UNA PIZCA DE... REDENCIÓN.
¿CÓMO CREES QUE HE LLEGADO HASTA AQUÍ? UN HOMBRE SE CANSA DE IR DE UN TRABAJO TRAS OTRO...
...DE ESTAR SIEMPRE VIGILANDO SUS ESPALDAS.
¿ESPERAS QUE CREA QUE HAS DEJADO ATRÁS ESA VIDA, VIEJO Y GORDO ZORRO?
ESO ES TODO, ¿VERDAD?
CUANDO TIENES EL *GALLINERO* MÁS GRANDE DEL MUNDO...
¿QUIÉN MEJOR PARA PROTEGERLO...?


¡...MÁS QUE UN VIEJO Y GORDO ZORRO!

SEGURO QUE QUERRÉIS DISPONER DE UN TIEMPO PARA DELIBERAR...
...Y TENER PRIVACIDAD.
PRIVACIDAD, MATRIX.
SÍ. SI TODO EL MUNDO DIESE UN BRINCO...

MALDITA SEA ESA COSA. NO OIGO NADA, SUBE EL VOLUMEN.
ESTÁ AL MÁXIMO. "ESA COSA" ESTÁ INSONORIZADA.

¿QUÉ HACEMOS?
ESPERAR LO MEJOR.

PREPARARJOS PARA LO PEOR.

BZZZZZ
¿SÍ, DOLORES...?
MONSIEUR LE MAIRE EN LA LÍNEA UNO.

*IL DIT T_: - ¿SEÑOR ALCALDE?
- BUENOS DÍAS, SEÑOR DIRECTOR.

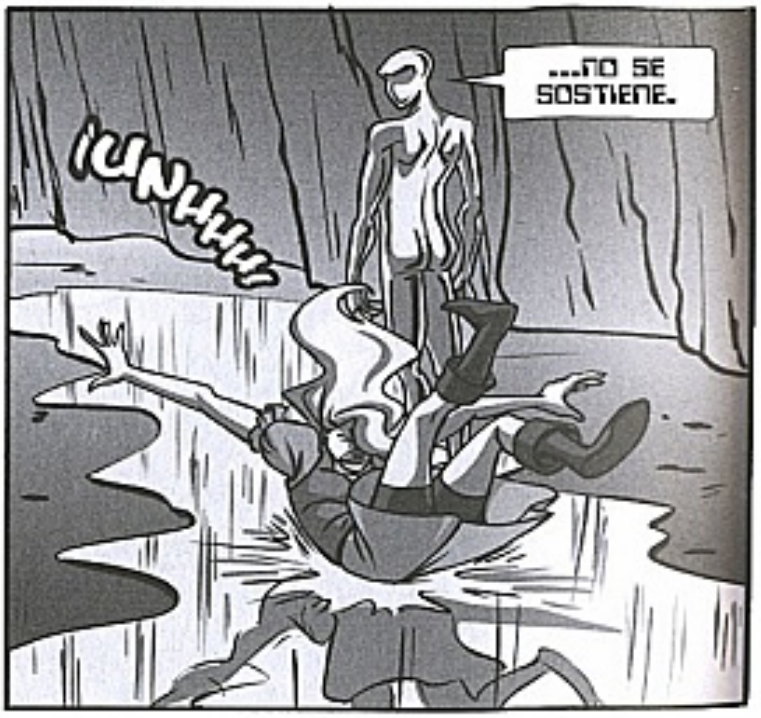
¿MONSIEUR LE MAIRE?
BONJOUR MONSIEUR LE DIRECTEUR. HEMOS LEÍDO SU ÚLTIMO INFORME...
...SOBRE ESE NUEVO ESCUADRÓN QUE HA REUNIDO.
OUI, MONSIEUR ERA HORA DE COMBATIR EL FUEGO CON FUEGO.
PERO ESE NO ES NUESTRO ESTILO...
"...ES EL ENEMIGO PARA QUIEN EL FIN JUSTIFICA LOS MEDIOS."
...DE ACUERDO ENTONCES.
¿¡ME ESTÁ ORDENANDO QUE LO DISUELVA!?
EN ABSOLUTO. UNE BRIGADE DE RÉDEMPTION PODRÍA SER, Y DE HECHO, ES LA CLAVE PARA UNE VICTOIRE DEFINITIVA...
"...SIEMPRE Y CUANDO NO SE CONVIERTAN EN AQUELLO CONTRA LO QUE LUCHAMOS."
¿DÓNDE HAY QUE FIRMAR?

NO NOS PRECIPITEMOS.
NUESTRA SOCIEDAD NO ACEPTA A CUALQUIERA.
HACE CINCO MINUTOS...
FALSTAFF ES UN MENTIROSO CONTUMAZ, PERO PUEDE QUE POR UNA VEZ DIGA LA VERDAD.
SU GENTE... LOS ILLUMINATI... QUIZÁ SEAN LOS BUENOS.
...Y TAL VEZ SEA HORA DE QUE NOS CUENTES EXACTAMENTE PARA QUIÉN TRABAJAMOS...
EMPECEMOS A DESVELAR TODOS LOS DETALLES.
YA ES HORA DE CONTARNOS EXACTAMENTE PARA QUIÉN TRABAJÁIS.

ESPERA. NO SE PUEDE CONFIAR EN LOS ILLUMINATI.
¿CÓMO ESTÁS TAN SEGURO?
LA INTERPOL CON SEDE EN PARÍS.
HMMM... QUÉ REVELADOR.
BUENO, DEBÉIS ESTAR AGOTADOS. OS CONDUCIREMOS A UN LUGAR DONDE DESCANSAR...
GRACIAS, PERO...
¿¡FANG, QUÉ ESTÁS HACIENDO!?
¿...ME TOMAS POR TONTO?
¡¡AAAAHHHHH!!

*N. DEL T.: EN EL ORIGINAL, JUEGO DE PALABRAS INTRADUCIBLE ENTRE EL NOMBRE DE FALSTAFF Y "FAT-STUFF" ("COSA GORDA").

LA GÁRGOLA CON LA QUE HABLÉ SOLICITÓ EL APOYO DE FANG... QUE FANG HA PROVISTO.
PERO... NO CONFIAMOS EN FANG... ¡Y FANG LO SABE!
ENCANTADO DE AYUDAR.
¡HEY, TENGO EXPERIENCIA EN DAR PUÑALADAS TRAPERAS!
¡CREEDME, EL GORDO* ESTABA AL TANTO!

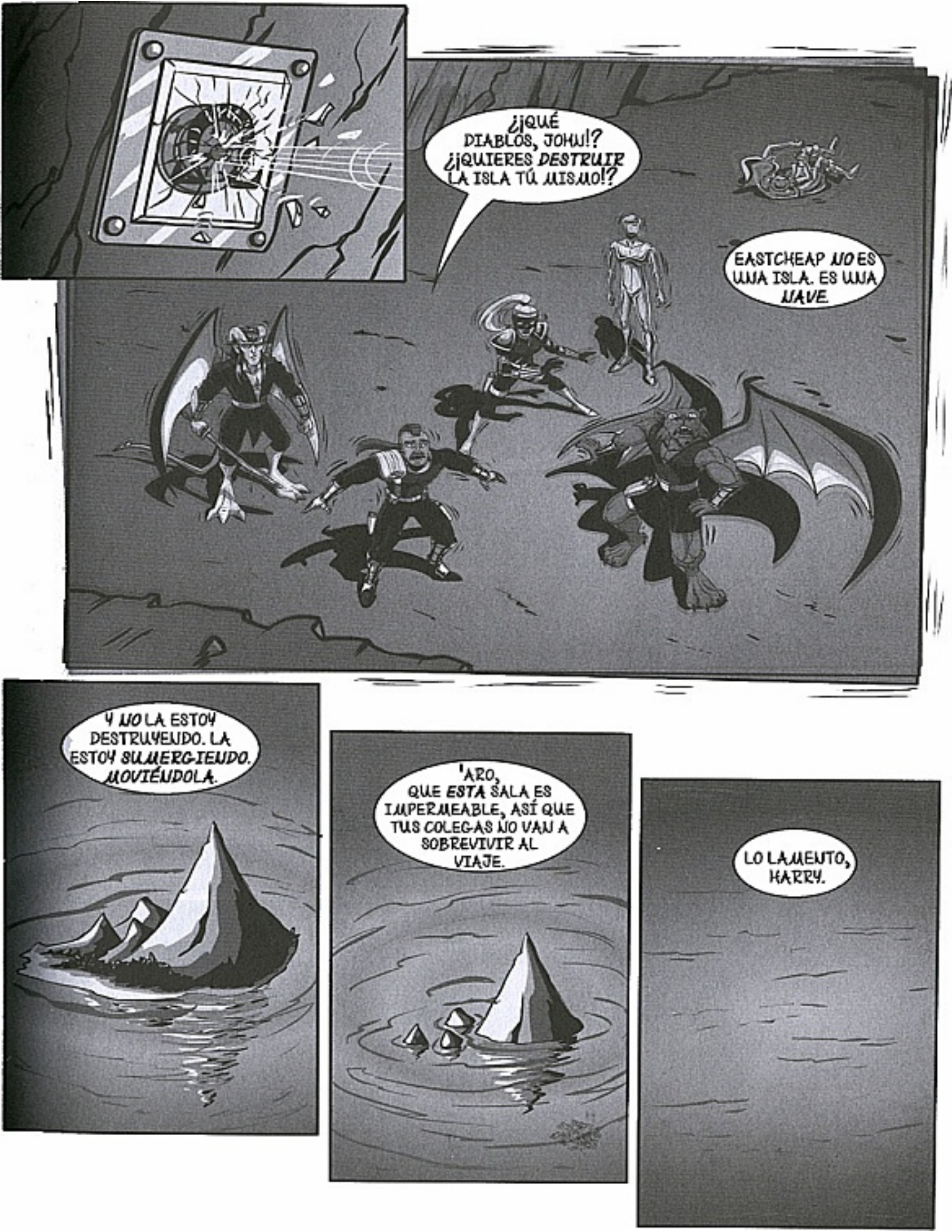


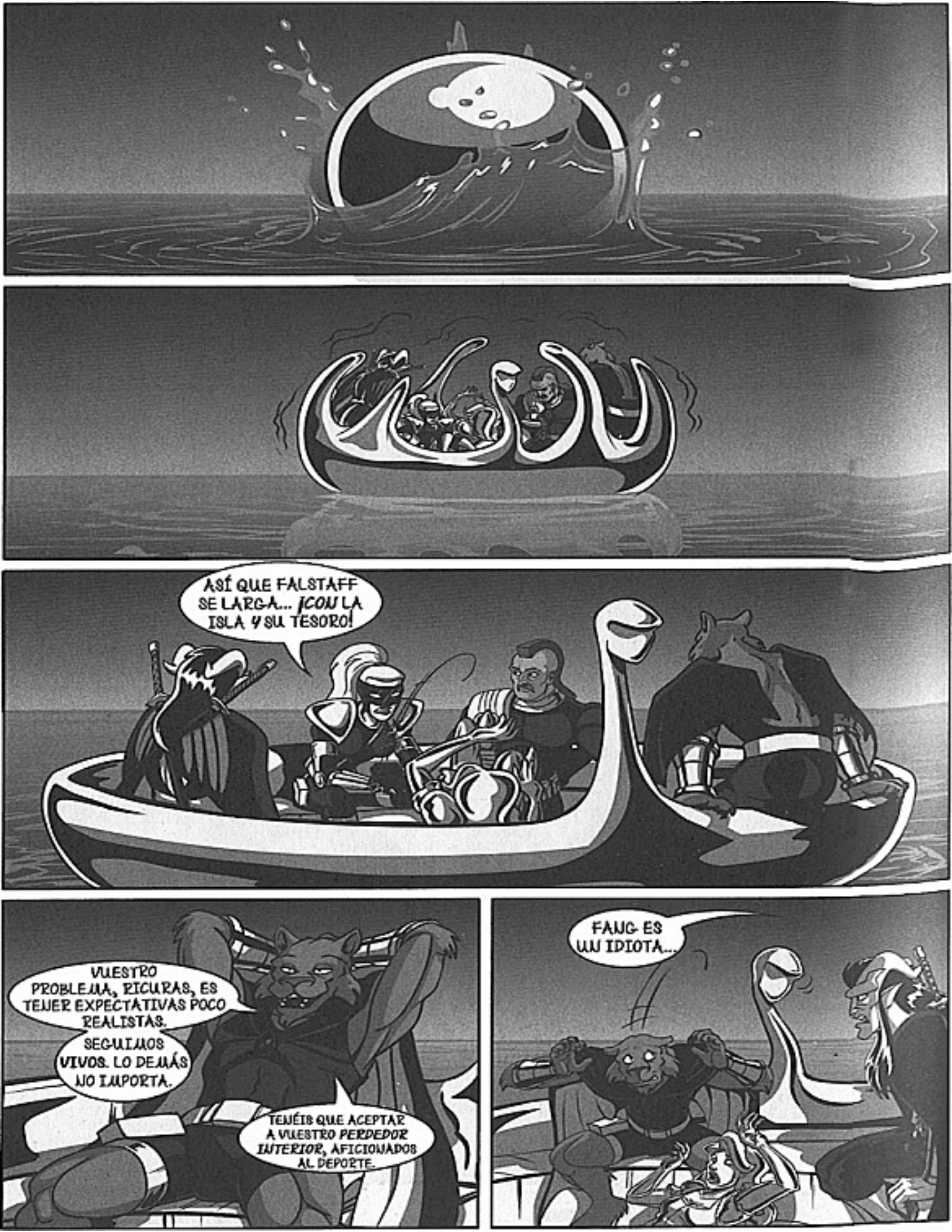
ME SIENTO DECEPCIONADO, HARRY.
ÚNETE AL CLUB, JOHN.
NO 'S QUE YO QUISIERA ENFRENTARME A TI...
ASÍ QUE DESTRUIMOS LA BASE, COMO ESTABA PREVISTO.
NO.
ES UNA LÁSTIMA, CHICO. PORQUE ESO ES 'SACTAMENTE LO QUE VAS A TENER QUE HACER.
TÚ ERES BUENO, YO SOY MEJOR.
¿NO ESTÁS DE ACUERDO?

SÍ, ERES MEJOR ESPADACHÍN.
PERO YO TENGO OTRAS HABILIDADES.
YO ME CURARÉ CUANDO AMANEZCA...
WHAM
¿...LO HARÁS TÚ?
HAREMOS LO POSIBLE POR ARRESTAR A TU AMIGO SIN HERIRLE.
NO ES ESO.
QUIERO DECIR, CLARO, NO QUEREMOS QUE NADIE RESULTE HERIDO... DEMASIADO...

¡PISTOL!
LISTO.
QUEDAOS QUIETOS. OS TENGO A TIRO —A *TODOS* VOSOTROS.
NO, NOSOTROS *OS* TENEMOS A TIRO.
*SOMOS UN DISPOSITIVO EXPLOSIVO CAPAZ DE DESTRUIR TODA LA ISLA.*
¡¡SÍ!!
...PERO NO PODEMOS VOLAR LA ISLA.
EASTCHEAP ES SU TESORO... REPLETO DE OBRAS DE ARTE E HISTÓRICAS *IRREMPLAZABLES.*
TENEMOS QUE ENCONTRAR OTRA MANERA...

CONOZCO EL JUEGO. VAS DE FAROL.
Y TÚ ERES EL HOMBRE QUE ME ENSEÑÓ A JUGAR.
UN DISPARO, PISTOL. OBJETIVO OMEGA.
BANG


¿¡QUÉ DIABLOS, JOHN!? ¿¡QUIERES DESTRUIR LA ISLA TÚ MISMO!?
EASTCHEAP NO ES UNA ISLA. ES UNA NAVE.
Y NO LA ESTOY DESTRUYENDO. LA ESTOY SUMERGIENDO. MOVIÉNDOLA.
¡ARO, QUE ESTA SALA ES IMPERMEABLE, ASÍ QUE TUS COLEGAS NO VAN A SOBREVIVIR AL VIAJE.
LO LAMENTO, HARRY.


ASÍ QUE FALSTAFF SE LARGA... ¡CON LA ISLA Y SU TESORO!
VUESTRO PROBLEMA, RICURAS, ES TENER EXPECTATIVAS POCO REALISTAS.
SEGUIMOS VIVOS. LO DEMÁS NO IMPORTA.
TENÉIS QUE ACEPTAR A VUESTRO PERDEDOR INTERIOR, AFICIONADOS AL DEPORTE.
FANG ES UN IDIOTA...

...PERO TIENE MÁS RAZÓN QUE UN SANTO.
¿¡LA TIENE!?
¿LA TENGO?
¿QUIEN DE ENTRE NOSOTROS NO BUSCA REDENCIÓN POR SUS PECADOS PASADOS?
YO BUSCO LA LEY Y EL ORDEN.
DESDE LUEGO. PERO PARA EL RESTO DE NOSOTROS...
...LA REDENCIÓN NO LLEGARÁ FÁCILMENTE, NI VENDRÁ ACOMPAÑADA DEL EXITO.
EL RESULTADO ES INTANGIBLE. EL VIAJE ES LARGO...
...Y SÓLO CON ESFUERZO HALLAREMOS EL CAMINO.
¿ENTONCES CÓMO SABREMOS QUE HEMOS LLEGADO?

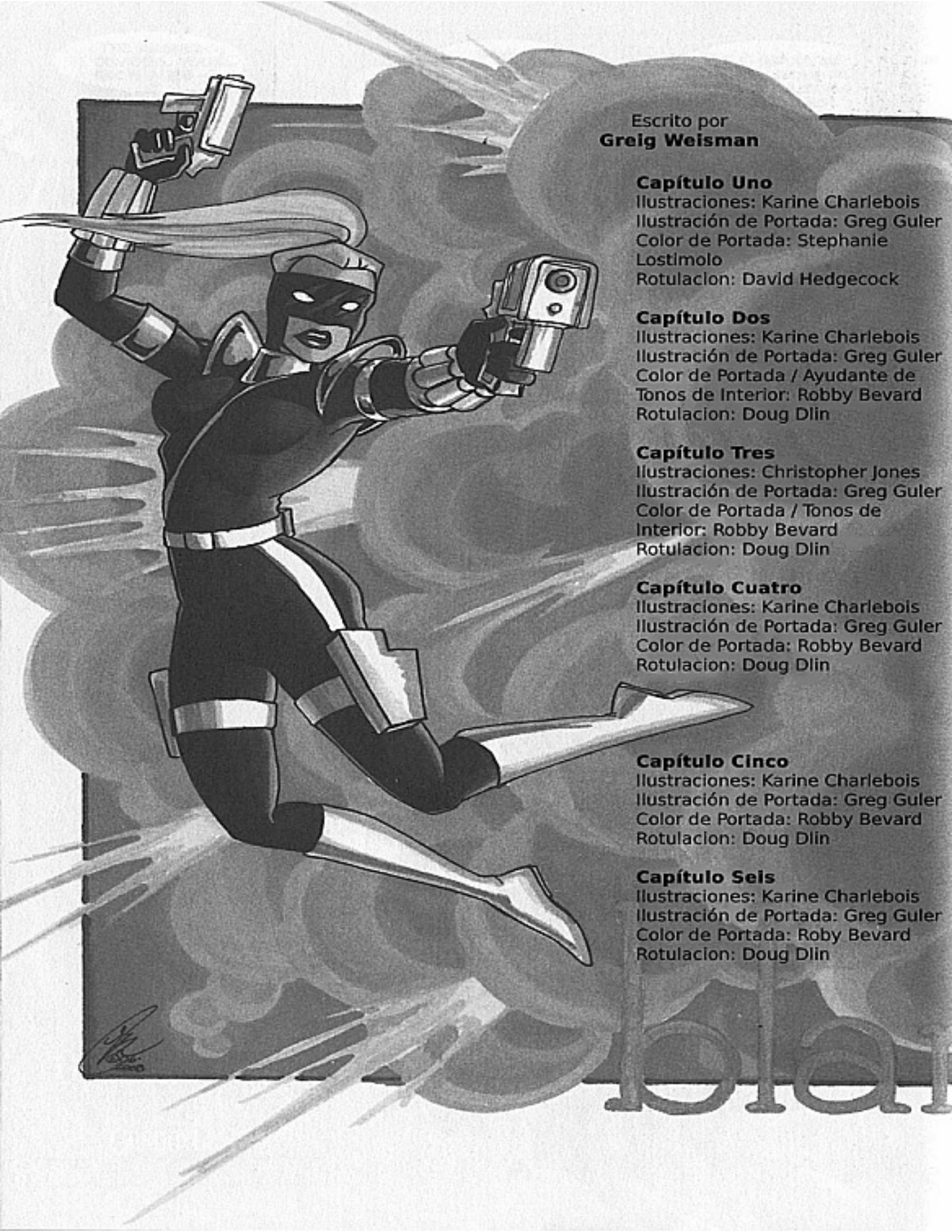
*Esta serie está dedicada a la memoria de*

**GARY SPERLING**

*y se inspira parcialmente en su trabajo como co-creador de*

**GARGOYLES: CHICOS MALOS**

FIN



Escrito por
**Greig Weisman**

**Capítulo Uno**
Ilustraciones: Karine Charlebois
Ilustración de Portada: Greg Guler
Color de Portada: Stephanie Lostimolo
Rotulacion: David Hedgecock

**Capítulo Dos**
Ilustraciones: Karine Charlebois
Ilustración de Portada: Greg Guler
Color de Portada / Ayudante de Tonos de Interior: Robby Bevard
Rotulacion: Doug Dlin

**Capítulo Tres**
Ilustraciones: Christopher Jones
Ilustración de Portada: Greg Guler
Color de Portada / Tonos de Interior: Robby Bevard
Rotulacion: Doug Dlin

**Capítulo Cuatro**
Ilustraciones: Karine Charlebois
Ilustración de Portada: Greg Guler
Color de Portada: Robby Bevard
Rotulacion: Doug Dlin

**Capítulo Cinco**
Ilustraciones: Karine Charlebois
Ilustración de Portada: Greg Guler
Color de Portada: Robby Bevard
Rotulacion: Doug Dlin

**Capítulo Seis**
Ilustraciones: Karine Charlebois
Ilustración de Portada: Greg Guler
Color de Portada: Roby Bevard
Rotulacion: Doug Dlin